

Аннотация
к примерной адаптированной рабочей программе начального общего образования по
изобразительному искусству

Образовательный процесс по обновленным ФГОС 2021 г. осуществляется на основе примерной рабочей программы начального общего образования по изобразительному искусству, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основании ФГОС НОО, примерной программы по предмету, ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ №41» г. Белгорода, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Уровень образования – НОО-начальное общее образование
Уровень обучения: базовый

Название предмета / курса	Изобразительное искусство
Класс(ы)	1-4
Количество часов (общее, по	135
Краткая характеристика курса	<p>Цель: формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений выработанных поколениями.</p> <p>Задачи курса: овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно- творческой деятельности, разными художественными материалами, совершенствование эстетического вкуса;</p> <p>-освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;</p> <p>-развитие воображения, творческого потенциала ребенка, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру, навыков сотрудничества в художественной деятельности, интереса к внутреннему миру человека, способности сопереживания;</p> <p>-воспитание интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, интереса к внутреннему миру человека, способности сопереживания;</p> <p>-воспитание гражданственности и патриотизма, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.</p>
Образовательные технологии, используемые в обучении	Мультимедийная, икт технология, проблемное обучение, разноуровневое обучение, проектная и здоровьесберегающая технология ,МЭШ.
Методы и формы	<p>Формы: индивидуальная, фронтальная, групповая, парная, дистанционная</p> <p>Методы: беседа, рассказ, объяснение, описание, работа с источниками информации в электронном и печатном вариантах, самостоятельная работа, демонстрация, наблюдение.</p>

Структура курса	Изобразительное искусство, 1 класс Изобразительное искусство, 2 класс Изобразительное искусство, 3 класс Изобразительное искусство, 4 класс
Формы промежуточной аттестации	Итоговые контрольные работы
Учебник	<i>1 класс</i> Л.А.Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. Учебник для 1 класса начальной школы. – М.: Просвещение, 2013,2014; Неменского./ М.: Просвещение, <i>2 класс</i> 1. Е.И.Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс – М.: Просвещение, 2014г. <i>3 класс</i> 1Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Н.А.Горяева, Л.А.Неменская, А.С.Питерских и др. / Под ред. Б.М.Неменского. – 3 изд. <i>4 класс</i> Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ — художник. 4 класс. Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас 4 класс – М.: Просвещение, 2014 г;
Электронные образовательные ресурсы	https://vk.com/topic-76744521_35883029 Электронные рабочие тетради http://petrov-gallery.narod.ru/ Картинная галерея Александра Петрова http://www.culturemap.ru/ Культура регионов России (достопримечательности регионов) http://www.museum.ru Портал музеев России

